Проект для детей раннего возраста «Лютик для малюток»

Проект для детей раннего возраста «Лютик для малюток».

Коновалова Светлана Леонидовна

Вид **проекта**:

Краткосрочный. *(19.06-23.06.17г.)*

Цель **проекта**:

Формирование наблюдательности у **детей**, желание бережно относится к цветам и заботится о них.

Задачи:

1) Познакомить **детей раннего дошкольного возраста** с разнообразием цветов.

2) Развивать у **детей** эстетическое восприятие в общении с природой.

3) Воспитывать любовь к природе.

4) Расширять представление о том, что растения – живые существа, красота нашей земли.

Участники **проекта**:

- дети группы *« Смешарики»*

- воспитатель группы **раннего возраста « Смешарики***»* Коновалова С. Л.

Материалы **проекта**:

- Цветник на участке детского сада.

- Методический инструментарий.

- Наглядный материал.

- Дидактические игры по экологии.

Актуальность **проекта**:

Ознакомление дошкольников с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми.

Экологическое воспитание - одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства **детей**, их сознания, взгляды и представления. Дети испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить природу, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не сможет существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от болезней.

Цветы – это не только красота, но и часть живой природы, которую надо беречь и охранять. Сорвать цветок может каждый, а вот собственноручно вырастить, далеко не все.

Пояснительная записка:

В период дошкольного детства ребенок открывает мир природы, с помощью которого процесс познания у ребенка проходит эмоционально-практическим путем. Каждый дошкольник – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя мир. Ребенок стремится к активной деятельности. Вот почему такой вид деятельности как наблюдение наиболее близкий и естественный для ребенка – дошкольника. Видный отечественный психолог С. Л. Рубинштейн рассматривает наблюдение как результат осмысленного восприятия, в процессе которого происходит развитие мыслительной деятельности. Развитие разных форм восприятия и наблюдения он связывает с содержанием. Важным является вопрос о содержания наблюдения что может и должен видеть ребенок, какие особенности объектов природы замечать.

Ожидаемый результат:

Ознакомление **детей** с окружающей природой – это средство образования в сознании реальных знаний, основанных на их чувственном опыте и воспитания правильного отношения к живому. Отсутствие верных знаний, нередко приводит к боязни или же к проявлению агрессивного недоброжелательного отношения к окружающему миру. Это не только наносит вред природе, но и отрицательно действует на еще не сформированную психику ребенка, ожесточая его. Исправить имеющиеся неправильные представления значительно труднее, чем образовывать новые, правильные! На это и нацелены мои усилия.

Этапы реализации **проекта**:

1 этап – Подготовительный

- Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по развитию наблюдательности у **детей раннего дошкольного возраста**.

- Подобрать дидактический материал для проведения работы.

2 этап - Основной

- Получение новых знаний, и формирование наблюдательности у **детей раннего дошкольного возраста**.

3 этап - Заключительный

- Проанализировать и оценить результаты работы по формированию наблюдательности у **детей раннего дошкольного возраста**.

План работы по реализации **проекта**:

• 15.06. Беседа с детьми *«Знакомство с разнообразием цветов»*. *(приложение№1)*

• 15.06. Экскурсия на участок, знакомство с клумбой, где будут расти наши цветы.

• 16.06. Наблюдение и уход за рассадой в группе перед высадкой в клумбу.

• 16.06. Чтение стихотворений о цветах и рассматривание иллюстраций по теме. *(приложение №2)*

• 17.06. Наблюдение за высадкой и поливкой цветов, посильная помощь **детей воспитателю**.

• 17.06. Дидактическая игра *«Собери цветок»*. *(приложение№4)*

• 18.06. Рисование пальчиками *«Цветок для мамы»* *(приложение№8)*

• 18.06. Наблюдение за высаженными цветами на прогулке (как принялись, уход, полив.

• 19.06. Чтение и просмотр иллюстраций к сказке про полезные цветы. *(приложение№6)*

• 19.06. Изготовление с детьми фотоальбома цветов на нашей клумбе *«****Лютик для малюток****»*.

• пальчиковые игры, физ. минутки ежедневно, в течение всего **проекта**. *(приложение№3)*

• 15.06. Консультация для родителей *«Ребенок и природа»*.*(приложение№5)*

• 22.06. Консультация для родителей *«Экологическое воспитание дошкольников»(приложение№5)*

В ходе **проекта**:

Я обобщила и обогатила опыт **детей** в сфере экологического воспитания путем применения научных методов и приемов. Собрала материал о цветах, обобщила как опыт работы в данном **проекте**.

У **детей появились**: интерес к узнаванию природы, особенностям жизни и развитию растений; желание самостоятельно выполнять поручения по уходу за растениями; навыки наблюдения.

В период работы над **проектом** дети обогатили словарь и пополнили словарный запас. В ходе экспериментальной деятельности мы у **детей** развивала воображение, мышление.

Дети познакомились с растениями и научились передавать свои чувства в рисунках.

Этот **проект** открыл возможности формирования собственного жизненного опыта ребенка по взаимодействию с окружающим миром и бережному отношению к нему.

Я довольна результатом своей работы. Все цели и задачи, поставленные мной, осуществились в полном объеме.

Список литературы.

1. Захарова М. А., Костина Е. В. **Проектная** деятельность в детском саду: родители и дети. -М.: Школьная Пресса,2010г

2. Мир природы и ребенок *(Методика экологического воспитания дошкольников)*: Учебное пособие для педагогических училищ по специальности *«Дошкольное образование»* / Под редакцией Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. – СПб.: АКЦИДЕНТ, 1998.

3. Николаева С. Н. “Юный эколог” 2002 год.

4. Сотникова В. Самые маленькие в детском саду *(Из опыта работы московских педагогов)*. М., ЛИНКА – ПРЕСС. 2005.- 136с.

5. Сотникова В. Занятия с малышами в детском саду *(Модель воспитания****детей раннего возраста****)* – М., ЛИНКА- ПРЕСС, 2002.-216 с.